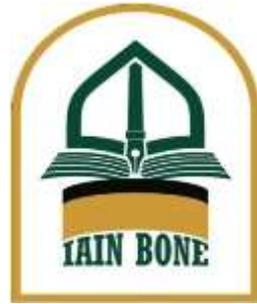


**ANALISIS TRANSAKSI PENGALIHAN HUTANG (*TAKE OVER*)  
DENGAN AKAD *MURĀBAHAH* PADA PT BANK MUAMALAT  
CABANG PEMBANTU BONE**



**SKRIPSI**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SALAH SATU SYARAT MEMPEROLEH  
GELAR SARJANA EKONOMI DALAM BIDANG PERBANKAN SYARIAH  
PADA FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
IAIN BONE

Oleh:

**ANDI PUTRI INDAH SARI ABDULLAH**

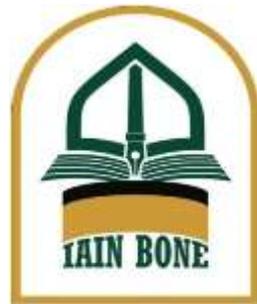
NIM. 01175042

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)**

**BONE**

**2021**

**ANALISIS TRANSAKSI PENGALIHAN HUTANG (*TAKE OVER*)  
DENGAN AKAD *MURĀBAHAH* PADA PT BANK MUAMALAT  
CABANG PEMBANTU BONE**



**SKRIPSI**

DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SALAH SATU SYARAT MEMPEROLEH  
GELAR SARJANA EKONOMI DALAM BIDANG PERBANKAN SYARIAH  
PADA FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
IAIN BONE

Oleh:

**ANDI PUTRI INDAH SARI ABDULLAH**

NIM. 01175042

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)  
BONE  
2021**

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Dengan penuh kesadaran, penyusun yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Andi Putri Indah Sari Abdullah  
NIM : 01175042  
Jenjang : Sarjana (S1)  
Program Studi : Perbankan Syariah  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone

Menyatakan bahwa skripsi ini benar adalah hasil karya penyusun sendiri. Jika di kemudian hari terbukti bahwa ia merupakan duplikat, tiruan, plagiat, atau dibuat oleh orang lain, sebagian atau seluruhnya, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku demikian pula skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Bone, 19 November 2021



**ANDI PUTRI INDAH SARI ABDULLAH**  
**NIM. 01175042**

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul *Analisis Transaksi Pengalihan Hutang (Take Over) dengan Akad Murābahah pada PT Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone* yang disusun oleh Saudari **Andi Putri Indah Sari Abdullah**, NIM: 01175042, mahasiswa Program Studi Perbankan Syariah (PS) pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone, telah diujikan dan dipertahankan dalam Sidang Munaqasyah yang diselenggarakan pada hari Kamis, 02 Desember 2021 M bertepatan dengan 27 Rabiul Akhir 1443 H, dinyatakan telah dapat diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dalam Ilmu Ekonomi Islam.

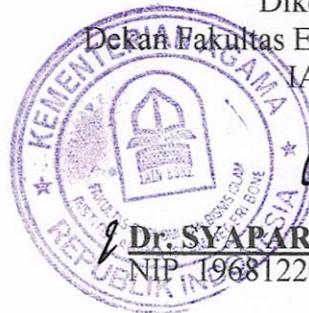
Bone, 02 Desember 2021 M  
27 Rabiul Akhir 1443 H

### DEWAN MUNAQISY:

Ketua	: Dr. Syaparuddin, S.Ag., M.S.I.	(.....)
Sekretaris	: Ismail Keri, S.Ag., M.H.	(.....)
Penguji I	: Abd. Hafid, S.Ag., M.S.I.	(.....)
Penguji II	: Rina Novianty, S.Pd., M.Pd.	(.....)
Pembimbing I	: Dr. Syaparuddin, S.Ag., M.S.I.	(.....)
Pembimbing II	: Rahma Hidayati Darwis, S.Si., M.Pd.	(.....)

Diketahui oleh:

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
IAIN Bone



Dr. SYAPARUDDIN, S.Ag., M.S.I.  
NIP. 196812201003121003

## PERSETUJUAN PEMBIMBING

Setelah meneliti dan mengoreksi dengan seksama skripsi:

Nama : Andi Putri Indah Sari Abdullah  
NIM : 01175042  
Prodi : Perbankan Syariah  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone

Yang dengan judul:

**“Analisis Transaksi Pengalihan Hutang (*Take Over*) dengan Akad *Murābahah*  
pada PT Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone”**

Pembimbing menyatakan bahwa skripsi tersebut telah memenuhi syarat-syarat ilmiah dan dapat disetujui untuk *dimunaqasyahkan*.

Demikian persetujuan ini diberikan untuk proses selanjutnya.

Bone, 19 November 2021

Pembimbing I



**Dr. SYAPARUDDIN, S.Ag., M.S.I.**  
NIP. 196812202003121003

Pembimbing II



**RAHMA HIDAYATI DARWIS, S.Si., M.Pd.**  
NIP. 199003142015032009

## ABSTRAK

### **Analisis Transaksi Pengalihan Hutang (*Take Over*) dengan Akad *Murābahah* pada PT Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone**

**Andi Putri Indah Sari Abdullah  
01175042**

Penelitian tentang transaksi pengalihan hutang (*take over*) dengan akad *Murābahah* pada PT Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone ternyata belum ada yang melakukannya. Karena itu, skripsi ini hadir untuk membahas hal ini, dan di sinilah letak perbedaannya dari hasil-hasil penelitian sebelumnya tentang transaksi pengalihan hutang (*take over*) dengan akad *Murābahah*. Dalam meneliti transaksi pengalihan hutang (*take over*) dengan akad *Murābahah* digunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan jenis penelitian lapangan (*field research*). Adapun yang menjadi pertanyaan penelitian, yaitu: (1) Bagaimana praktik transaksi pengalihan hutang (*Take Over*) dengan akad *Murābahah* di PT Bank Muamalat, (2) Apakah praktik transaksi pengalihan hutang (*Take Over*) dengan akad *Murābahah* sesuai dengan kepatuhan syariah di PT Bank Muamalat.

Untuk menjawab kedua pertanyaan penelitian tersebut dibutuhkan data primer dan sekunder yang dikumpulkan melalui teknik wawancara dan dokumentasi. Data hasil wawancara diperoleh dari tiga orang informan yang terdiri dari satu orang praktisi bank Muamalat Cabang Pembantu Bone dan dua orang akademisi dosen IAIN Bone.

Hasil penelitian menunjukkan: (1) Praktik transaksi pengalihan hutang (*take over*) dengan akad *Murābahah* di Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone harus memenuhi langkah-langkah dan syarat yang telah ditentukan, (2) Kepatuhan terhadap syariah atas praktik transaksi pengalihan hutang (*take over*) dengan akad *Murābahah* di Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone telah sesuai dengan Fatwa Dewan Syariah Nasional No. 31/DSN-MUI/VI/2002 tentang Pengalihan Utang.

*Kata Kunci: Pengalihan Hutang (Take Over), Akad Murābahah, Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone.*

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah Swt. atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya yang telah diberikan, dan shalawat serta salam disampaikan atas Rasulullah saw. yang selalu dinantikan syafa'atnya di yaumul akhir, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Transaksi Pengalihan Hutang (*Take Over*) dengan Akad *Murābahah* pada PT Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone”.

Penelitian ini dilakukan atas dorongan pemikiran bahwa Bank Muamalat sebagai salah satu bank bernuansa islam di Watampone, memiliki talenta yang baik dalam menawarkan pelayanan jasa dan produknya kepada masyarakat. pelayanan jasa dan produknya inilah yang memotivasi penulis dalam melakukan penelitian ini. Dalam meneliti transaksi pengalihan hutang (*take over*) dengan akad *Murābahah* digunakan pendekatan kualitatif dengan menggunakan metode penelitian lapangan (*field research*).

Hal tersebut di atas dituangkan dalam skripsi ini, peneliti menyadari banyak sekali kesulitan yang dihadapi dari awal hingga selesai, maka selama penyusunan skripsi ini peneliti banyak mendapatkan bimbingan, bantuan, dukungan serta arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua penulis, Ayahanda Andi Abdullah dan Ibunda Hj. Roswati, S.Pd., yang senantiasa selalu mendoakan kesuksesan penulis hingga dapat menyelesaikan studi yang penulis tempuh.
2. Bapak Prof. Dr. A. Nuzul, S.H., M.Hum., Rektor Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bone beserta seluruh jajarannya.

3. Bapak Dr. Syaparuddin, S.Ag., M.S.I., Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone.
4. Ibu Haslindah, S.E., M.Si., Ketua Prodi Perbankan Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone.
5. Bapak Dr. Syaparuddin, S.Ag., M.S.I., pembimbing I dan Ibu Rahma Hidayati Darwis, S.Si., M.Pd., pembimbing II yang telah meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, saran, dan kritik kepada penulis dalam proses penyelesaian skripsi ini.
6. Segenap Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam IAIN Bone yang telah memberikan banyak ilmu pengetahuan dan pengalaman yang sangat berharga dan tidak ternilai.
7. Kepada para informan, Bapak Ahmad Takdir, S.E., Sub Branch Operation Supervisor PT Bank Muamalat Indonesia Capem Bone, Bapak Dr. Abdulhanaa, M.H.I., Wakil Rektor II IAIN Bone, dan Bapak Dr. Arifin S., M.Ag., Ketua Prodi Pascasarjana IAIN Bone yang telah bersedia di wawancarai dan memberikan berbagai informasi terkait objek penelitian.
8. Ibu Mardaniah, S.Ag., S.Hum., M.Si., Kepala Perpustakaan IAIN Bone beserta stafnya yang telah memberikan bantuan serta pelayanan untuk peminjaman buku dan literatur yang penulis jadikan sebagai referensi dalam penyusunan skripsi ini.
9. Kepada seluruh keluarga besar yang senantiasa membantu, mendo'akan serta memotivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Kepada sahabat-sahabatku, Andi Safitri Wulandari, Radiah Fajriana, Ayu Lukmana, Mahriani, Afifah Syam, Irma Safitri, Andi Tenri Wanda, Andi Anugrah Rudianti, Asnita, Hasmila, serta teman-teman seperjuangan Prodi Perbankan

Syariah angkatan 2017 yang telah memberikan dukungan kepada penulis selama menempuh studi.

11. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. memberikan rahmat kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada peneliti selama menyelesaikan skripsi ini. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat.

Watampone, 19 November 2021

Penulis,

**Andi Putri Indah Sari Abdullah**  
**NIM. 01175042**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL,</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI,</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI,</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING,</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK,</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR,</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI,</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR,</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL,</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN,</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TRANSLITERASI,</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN,</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah,	1
B. Rumusan Masalah,	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian,	4
D. Ruang Lingkup Penelitian,	5
E. Sistematika Pembahasan,	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA,</b>	<b>8</b>
A. Kajian Penelitian Terdahulu,	8
B. Kajian Teoretis,	14
C. Kerangka Pikir,	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN,</b>	<b>37</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian,	37
B. Lokasi dan Waktu Penelitian,	38
C. Data dan Sumber Data,	38
D. Subjek dan Objek Penelitian,	39

E. Teknik Pengumpulan Data, 40

F. Teknik Analisis Data, 41

**BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN, 43**

A. Hasil Penelitian, 43

B. Pembahasan Hasil Penelitian, 59

**BAB V PENUTUP, 63**

A. Kesimpulan, 63

B. Implikasi Penelitian, 64

C. Saran-saran, 65

**DAFTAR PUSTAKA, 67**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP**

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Kerangka Pikir Penelitian, 35

Gambar 4.1 Struktur Organisasi PT Bank Muamalat Indonesia Capem Bone, 44

Gambar 4.2 Logo PT Bank Muamalat Indonesia Capem Bone, 48

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Instrumen Wawancara, 40

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Surat Izin Penelitian dari IAIN Bone
- Lampiran 2 Surat Izin Penelitian dari Bank Muamalat Cabang Pembantu Bone
- Lampiran 3 Surat Keterangan Wawancara
- Lampiran 4 Instrumen Wawancara
- Lampiran 5 Instrumen Dokumentasi
- Lampiran 6 Transkrip Hasil Wawancara
- Lampiran 7 Transkrip Hasil Dokumentasi
- Lampiran 8 Dokumentasi Penelitian

## DAFTAR TRANSLITERASI

### A. Transliterasi Arab-Latin

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I., masing-masing Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987 sebagai berikut:

#### 1. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	ta	T	Te
ث	ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	Kh	ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Ẓ	zet (dengan titik di atas)
ر	ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	es dan ye
ص	šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	apostrof terbalik
غ	gain	g	Ge

ف	fa	f	Ef
ق	qaf	q	Qi
ك	kaf	k	Ka
ل	lam	l	El
م	mim	m	Em
ن	nun	n	En
و	wau	w	We
هـ	ha	h	Ha
ء	hamzah	'	Apostrof
ي	ya	y	Ye

Hamzah (ء) Hamzah (ء) yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

## 2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya adalah:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	<i>fathah</i>	A	A
إ	<i>Kasrah</i>	I	I
أ	<i>dammah</i>	U	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
أِي	<i>fathah dan yā'</i>	Ai	a dan i
أُو	<i>fathah dan wau</i>	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : *kaifa*

هَوْلٌ : *hauḷa*

### 3. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
أَ ...   آ ...	<i>fathah</i> dan <i>alif</i> atau <i>yā</i>	Ā	a dan garis di atas
إِ	<i>kasrah</i> dan <i>yā</i>	Ī	i dan garis di atas
أُو	<i>ḍammah</i> dan <i>wau</i>	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

مَاتَ : *ma>ta*

رَمَى : *rama>*

قِيلَ : *qīla*

يَمُوتُ : *yamūtu*

### 4. *Tā' marbūṭah*

Transliterasi untuk *tā' marbūṭah* ada dua, yaitu: *tā' marbūṭah* yang hidup atau mendapat harakat *fathah*, *kasrah*, dan *ḍammah*, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan *tā' marbūṭah* yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan *tā' marbūṭah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al-* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *tā' marbūṭah* itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ : *rauḍah al-aṭfāl*

الْمَدِينَةُ الْفَاضِلَةُ : *al-madīnah al-fāḍilah*

الْحِكْمَةُ : *al-ḥikmah*

## 5. Syaddah (Tasydīd)

*Syaddah* atau *tasydīd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda *tasydīd* ( ّ ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda *syaddah*. Contoh:

رَبَّنَا : *rabbānā*

نَجَّيْنَا : *najjainā*

الْحَقُّ : *al-ḥaqq*

نُعِمْ : *nu‘imā*

عُدُّو : *‘aduwwun*

Jika huruf ى ber-*tasydid* di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf *kasrah* ( ِ ), maka ia ditransliterasi seperti huruf *maddah* menjadi ī. Contoh:

عَلِيٌّ : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

عَرَبِيٌّ : ‘Arabī (bukan ‘Arabiyy atau ‘Araby).

## 6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf ال (*alif lam ma‘arifah*). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf *syamsiyah* maupun huruf *qamariyah*. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contoh:

الشَّمْسُ : *al-syamsu* (bukan *asy-syamsu*)

الزَّلْزَلَةُ : *al-zalzalāh* (*az-zalzalāh*)

الْفَلْسَفَةُ : *al-falsafah*

الْبِلَادُ : *al-bilādu*

## 7. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (') hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contoh:

تَأْمُرُونَ : *ta'murūna*

النَّوْعُ : *al-nau'*

سَيِّئٌ : *syai'un*

أُمِرْتُ : *umirtu*

## 8. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, atau lazim digunakan dalam dunia akademik tertentu, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya, kata al-Qur'an (dari *al-Qur'ān*), alhamdulillah, dan munaqasyah. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh. Contoh:

*Fī Zilāl al-Qur'ān*

*Al-Sunnah qabl al-tadwīn*

## 9. *Lafz al-Jalālah* (الله)

Kata “Allah” yang didahului partikel seperti huruf *jarr* dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai *muḍāf ilaih* (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

بِاللهِ *dīnullāh* دِينُ اللهِ *billāh*

Adapun *tā' marbūṭah* di akhir kata yang disandarkan kepada *lafz al-jalālah*, ditransliterasi dengan huruf [t]. Contoh:

هُمُ فِي رَحْمَةِ اللهِ *hum fī raḥmatillāh*

## 10. Huruf Kapital

Walau sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital (*All Caps*), dalam transliterasinya huruf-huruf tersebut dikenai ketentuan tentang penggunaan huruf kapital berdasarkan pedoman ejaan Bahasa Indonesia yang berlaku (EYD). Huruf kapital, misalnya, digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri (orang, tempat, bulan) dan huruf pertama pada permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang (al-), maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya. Jika terletak pada awal kalimat, maka huruf A dari kata sandang tersebut menggunakan huruf kapital (Al-). Ketentuan yang sama juga berlaku untuk huruf awal dari judul referensi yang didahului oleh kata sandang al-, baik ketika ia ditulis dalam teks maupun dalam catatan rujukan (CK, DK, CDK, dan DR). Contoh:

*Wa mā Muḥammadun illā rasūl*

*Inna awwala baitin wuḍi‘a linnāsi lallaẓī bi Bakkata mubārakan*

*Syahru Ramaḍān al-laẓī unzila fih al-Qur‘ān*

Naṣīr al-Dīn al-Ṭūsī

Abū Naṣr al-Farābī

Al-Gazālī

Al-Munqiz min al-Ḍalāl

Jika nama resmi seseorang menggunakan kata Ibnu (anak dari) dan Abū (bapak dari) sebagai nama kedua terakhirnya, maka kedua nama terakhir itu harus disebutkan sebagai nama akhir dalam daftar rujukan atau daftar referensi.

Contoh:

Abū al-Walīd Muḥammad ibn Rusyd, ditulis menjadi: Ibnu Rusyd, Abū al-Walīd Muḥammad (bukan: Rusyd, Abū al-Walīd Muḥammad Ibnu)

Naṣr Ḥāmid Abū Zaīd, ditulis menjadi: Abū Zaīd, Naṣr Ḥāmid (bukan: Zaīd, Naṣr Ḥāmid Abū)

## B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt.	=	<i>subḥānahū wa ta'ālā</i>
saw.	=	<i>ṣallallāhu 'alaihi wa sallam</i>
a.s.	=	<i>'alaihi al-salām</i>
H	=	Hijrah
M	=	Masehi
SM	=	Sebelum Masehi
l.	=	Lahir tahun (untuk orang yang masih hidup saja)
w.	=	Wafat tahun
QS .../...: 4	=	QS al-Baqarah/2: 4 atau QS Āli 'Imrān/3: 4
HR	=	Hadis Riwayat