

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العلمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين سيدنا محمد
وعلي اله واصحبه اجمعين عم بعد

Segala puji dan syukur senantiasa penulis panjatkan atas kehadiran Allah swt., Tuhan Semesta Alam karena rahmat, taufik dan hidayah-Nya lah, sehingga karya ilmiah skripsi ini dapat diselesaikan. Salawat dan salam penulis kirimkan atas junjungan Nabi Muhammad saw. dan kepada keluarga beliau, sahabat, tabi' tabi'in, serta para ulama yang telah memperjuangkan agama Islam.

Atas anugrah Allah swt. yang tiada terkira berupa kesempatan dan kesehatan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan lancar dan ilmiah. Penyusun menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan yang menimbulkan kesulitan dalam penyelesaiannya, namun berkat bantuan serta dorongan dari berbagai pihak akhirnya kesulitan-kesulitan yang timbul dapat teratasi. Untuk itu sebuah urgensi bagi penulis untuk menyampaikan rasa terima kasih yang tak terhingga, serta penghargaan yang setinggi-tingginya, terutama kepada:

1. Kedua orang tua tercinta yakni ayahanda Dg. Sirua dan ibunda Hasnaini, S.Pd.I yang telah mengasuh dan membimbing, mengarahkan serta mendoakan ananda dengan tulus sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik.
2. Prof. Dr. A. Nuzul, SH., M. Hum, Rektor IAIN Bone
3. Dr. Nursyirwan, S. Ag., M.Pd, Wakil Rektor I, Dr. Abdullahanaa, S. Ag., M. HI. Wakil Rektor II dan Dr. H. Faturrahman M. Ag., Wakil Rektor III IAIN

Bone yang telah memberikan fasilitas, sarana dan prasarana, pendidikan, serta nasehat, bimbingan dan petunjuk yang sangat berharga bagi penulis.

4. Dr. Wardhana, S.Ag., M.Pd. I., Dekan Fakultas Tarbiyah IAIN Bone, Dr. Muslih Sultan, S. Ag, M. Ag, Wakil Dekan I Fakultas Tarbiyah IAIN Bone dan Drs. Mujahidin, M.Pd.I Wakil Dekan II beserta seluruh stafnya yang dengan penuh keikhlasan dan tanggung jawab telah membina Fakultas Tarbiyah IAIN Bone.
5. Drs. M. Yahya, M. Ag, Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI) Fakultas Tarbiyah IAIN Bone beserta seluruh stafnya yang penuh keikhlasan memberikan pelayanan terbaik kepada penulis.
6. Mardhaniah, S. Ag., S. Hum., M.Si. dan seluruh Staf Perpustakaan, yang telah memberikan pelayanan dan bantuan informasi melalui buku-buku perpustakaan dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.
7. Prof. Dr. H. M. Amir HM, M.Ag pembimbing I dan Sultan Hasanuddin, S.Pd., M.Pd.I pembimbing II yang senantiasa membimbing penulis dengan penuh kesabaran dan keikhlasan sekaligus sebagai motivator yang sangat menginspirasi bagi penulis.
8. Para dosen dan asisten dosen serta seluruh staf yang senantiasa berupaya meningkatkan kualitas mahasiswa dilingkungan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bone.
9. Munarti, S.Pd M.Pd kepala Sekolah SMP Negeri 1 Kec. Takkalalla Kab.Wajo, pegawai tata usaha di sekolah dan Guru PAI yang telah berkenan memberi izin untuk melakukan penelitian dan menjadi informan penelitian.

10. Responden yang telah meluangkan waktunya untuk diwawancarai guna penyelesaian skripsi ini.

11. Terima kasih pula atas sumbangsi pemikiran sahabat-sahabat yang bergabung dalam kelompok PAI 3 Angkatan 2017 yang telah memberikan dukungan satu sama lain dalam hal kebaikan. Terima kasih atas persaudaraanya yang begitu indah dan mengesankan dalam jejak akademikku.

Hanya kepada Allah jualah penulis memohon balasan semoga semua pihak yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini mendapatkan pahala yang setimpal. Dengan segala kerendahan hati penulis menyadari banyak terdapat kekurangan-kekurangan dalam penulisan skripsi ini, semoga amal bakti yang telah disumbangkan oleh penulis dapat pahala yang berlipat ganda dan semoga pembahasan ini dapat bermanfaat bagi masyarakat, bangsa, Negara.

Watampone, 12 Juni 2021

Penyusun

Ikhwanul Ummah
NIM:02.17.1056

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN SKRIPSI	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
ABSTRAK	x
DAFTAR TRANSLITERASI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Defenisi Operasional	5
D. Tujuan dan Kegunaan	6
E. Tinjauan Pustaka	7
F. Kerangka Fikir	9
G. Metode Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA	18
A. Metode Demonstrasi	18
1. Pengertian Metode Demonstrasi	18
2. Karakteristik Metode Demonstrasi	20
3. Tujuan dan fungsi Metode Demonstrasi	21
4. Prinsip-prinsip Dan Langkah-langkah Metode Demonstrasi	21
5. Kelebihan Metode Demonstrasi	23

6. Kelemahan Metode Demonstrasi	24
7. Langkah-langkah model Pembelajaran Demonstrasi	24
8. Metode demonstrasi dalam proses pembelajaran	26
B. Pemahaman peserta didik	31
C. Pembelajaran Pendidikan Agama Islam	33
1. Pengertian pembelajaran	33
2. Pendidikan Agama Islam	36

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Penerapan metode demonstrasi pada pembelajaran pendidikan agama Islam di Smp Negeri 1 Kec.Takkalalla Kab.Wajo	42
B. Faktor penghambat dan pendukung penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan pemahaman peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama islam di SMP Negeri 1 Kec.Takkalalla Kab.Wajo	51

BAB IV PENUTUP **64**

A. Kesimpulan	64
B. Implikasi	65

DAFTAR RUJUKAN

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

ABSTRAK

Nama : IKHWANUL UMMAH
NIM : 02171056
Judul Skripsi : Urgensi Penerapan Metode Demonstrasi Dalam Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMP Negeri 1 Takkalalla Kabupaten Wajo

Skripsi ini membahas mengenai “Urgensi penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan pemahaman peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Takkalalla Kabupaten Wajo”. Hal yang penting dibahas dalam skripsi ini yaitu *pertama* untuk mengetahui bagaimana penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan pemahaman peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Takkalalla Kabupaten Wajo. *Kedua* untuk mengetahui bagaimana faktor penghambat dan pendukung penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan pemahaman peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Takkalalla kab.Wajo.

Dalam mencapai tujuan tersebut, peneliti menggunakan penelitian kualitatif (*qualitatif research*) dengan menggunakan pendekatan paedagogik, dan pendekatan psikologis. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Data dianalisis dengan menggunakan reduksi data, display data, kesimpulan dan verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa *pertama*, bagaimana penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan pemahaman peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Takkalalla Kabupaten Wajo mengenai metode demonstrasi masuk dalam kategori cukup dan masih sangat perlu untuk ditingkatkan. *Kedua* bagaimana faktor penghambat dan pendukung penerapan metode demonstrasi dalam meningkatkan pemahaman peserta didik pada pembelajaran pendidikan agama Islam di SMP Negeri 1 Takkalalla kab.Wajo yakni dalam proses pembelajaran dikelas, guru PAI menguasai materi terlebih dahulu kemudian memilih media dan metode yang sesuai dengan materi yang akan diajarkan. Selain itu, guru PAI mengadakan Praktek shalat guna untuk mengaplikasikan teori yang diajarkan dalam proses pembelajaran dikelas.

Dari hasil penelitian disimpulkan bahwa apabila dalam proses belajar mengajar guru menggunakan metode pembelajaran yang tepat, maka akan meningkatkan pemahaman peserta didik, karena metode ini cenderung mengarah ke praktek dibandingkan teori yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik masa kini.

DAFTAR TRANSLITERASI DAN SINGKATAN

A. Transliterasi Arab-Latin

Daftar huruf bahasa Arab dan transliterasinya ke dalam huruf Latin berdasarkan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan R.I., masing-masing Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987 sebagai berikut:

1. Konsonan

Huruf	Nama	Huruf Latin	Nama
	alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
	ba	B	Be
	ta	T	Te
			es (dengan titik di atas)
	jim	J	Je
			ha (dengan titik di bawah)
	kha	Kh	ka dan ha
	dal	D	de
	al		zet (dengan titik di atas)
	ra	R	er
	zai	Z	zet
	sin	S	es
	syin	Sy	es dan ye
	ad		es (dengan titik di bawah)
	ad		de (dengan titik di bawah)
	a		te (dengan titik di bawah)
	za	z	zet (dengan titik di bawah)
	'ain	'	apostrof terbalik
	gain	G	ge
	fa	F	ef
	qaf	Q	qi
	kaf	K	ka
	lam	L	el
	mim	M	em
	nun	N	en

	wau	W	we
هـ	ha	H	ha
	hamzah	'	apostrof
	ya	Y	ye

Hamzah () yang terletak di awal kata mengikuti vokalnya tanpa diberi tanda. Jika terletak di tengah atau di akhir, maka ditulis dengan tanda (').

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri atas vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
	<i>thah</i>	a	A
	<i>sr ah</i>	i	I
	<i>mmah</i>	u	U

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

Tanda	Nama	Huruf Latin	Nama
اِيّ	<i>thah dan y '</i>	ai	a dan i
اُوّ	<i>sr ah dan wau</i>	au	a dn u

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

هَوْلَ : haula

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Harakat dan Huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
... ..	<i>thah</i> dan <i>alif</i> atau <i>y</i> '		an garis di atas
رِ	<i>srāh</i> dan <i>y</i> '	i	an garis di atas
	<i>ammah</i> dan <i>wau</i>		an garis di atas

Contoh:

فَيْلٌ: qīla

يَمُوتٌ: yam tu

1. T ' marb ah

Transliterasi untuk t ' marb ah ada dua, yaitu: t ' marb ah yang hidup atau mendapat harakat fat ah, kasrah, dan ammah, transliterasinya adalah [t]. Sedangkan t ' marb ah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah [h].

Kalau pada kata yang berakhir dengan t ' marb ah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al- serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka t ' marb ah itu ditransliterasikan dengan ha (h). Contoh:

: rau ah al-*a f l*

الْمَدِينَةُ : al-madiṅah al-f ilah

2. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydīd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah Tanda tasydid (َ), dalam transliterasi ini dilambangkan dengan perulangan huruf (konsonan ganda) yang diberi tanda syaddah. Contoh:

 : rabban

نَجَّيْنَا : najjain

Jika huruf ber-tasydīd di akhir sebuah kata dan didahului oleh huruf kasrah (ِ), maka ia ditransliterasi seperti huruf maddah menjadi ī. Contoh:

 : ‘Alī (bukan ‘Aliyy atau ‘Aly)

3. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf (alif lam ma‘arifah). Dalam pedoman transliterasi ini, kata sandang ditransliterasi seperti biasa, al-, baik ketika ia diikuti oleh huruf syamsiyah maupun huruf qamariyah. Kata sandang tidak mengikuti bunyi huruf langsung yang mengikutinya. Kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikutinya dan dihubungkan dengan garis mendatar (-). Contoh:

 : al-syamsu (bukan asy-syamsu)

 : al-zalزالah (az-zalزالah)

4. Hamzah

Aturan transliterasi huruf hamzah menjadi apostrof (‘) hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan akhir kata. Namun, bila hamzah terletak di awal kata, ia tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab ia berupa alif. Contoh:

: ta'mur na

: al-nau'

5. Penulisan Kata Arab yang Lazim Digunakan dalam Bahasa Indonesia

Kata, istilah atau kalimat Arab yang ditransliterasi adalah kata, istilah atau kalimat yang belum dibakukan dalam bahasa Indonesia. Kata, istilah atau kalimat yang sudah lazim dan menjadi bagian dari perbendaharaan bahasa Indonesia, atau sering ditulis dalam tulisan bahasa Indonesia, atau lazim digunakan dalam dunia akademik tertentu, tidak lagi ditulis menurut cara transliterasi di atas. Misalnya, kata al-Qur'an (dari al-Qur' n), alhamdulillah, dan munaqasyah. Namun, bila kata-kata tersebut menjadi bagian dari satu rangkaian teks Arab, maka harus ditransliterasi secara utuh.

6. Lafz al-Jal lah ()

Kata "Allah" yang didahului partikel seperti huruf jarr dan huruf lainnya atau berkedudukan sebagai mu f ilaih (frasa nominal), ditransliterasi tanpa huruf hamzah. Contoh:

دِينُ اللَّهِ dīnull h ﷻ bill h

B. Daftar Singkatan

Beberapa singkatan yang dibakukan adalah:

swt. = sub nah wa ta' l

saw. = allah hu 'alaihi wa sallam

QS .../...: 171 = QS An-nisa /4: 171

t.d. = Tidak ada data penerbit

- t.t. = Tidak ada tempat penerbitan
- t.p. = Tidak ada nama penerbit
- t.th. = Tidak ada tahun penerbitan
- dkk. = Dan kawan-kawan